



EL LEGADO DEL BISONTE 2025

WOD 7
DOMINGO MAÑANA – MERCADO DE GANADOS





| EQUIPOS [MMMF - MMFF - MFFF] | | | | |
|---|------------|---|--------|--|
| RX | MASTER 140 | OPEN | ROOKIE | |
| AMRAP x 15:00 | | AMRAP x 15:00 | | |
| 7 WORM HANG CLEAN 7 RING MUSCLE UP (1 ATH) – WORM HOLD (3 ATH) 10 D-BALL OVER TRUNK (2 ATH) | | 7 WORM HANG CLEAN 7 RING PULL UP (1 ATH) – WORM HOLD (3 ATH) 10 D-BALL OVER TRUNK (2 ATH) | | |





Flow:

- Los atletas entran en la pista, se dirigen a su juez para entregarle el scorecard y se sitúan junto al worm.
- Al sonido de 3,2,1 ¡GO! El equipo inicia la primera ronda del AMRAP con los 7 Worm Hang Clean.
- Al terminar 1 atleta se dirige a las anillas para empezar a acumular las 7 repeticiones de gimnásticos (modalidad según categoría), mientras el resto del equipo está sujetando el worm en Worm Hold. En caso de drop de Worm se tiene que levantar entre los 4 miembros del equipo.
 - o RX MASTER 140: Ring Muscle Up.
 - o **OPEN ROOKIE:** Ring Pull Up.
- Los relevos serán libres para esta parte, pero se tendrán que hacer siempre en el gusano.
- Finalizado el ejercicio en anillas, 2 atletas se dirigirán al Trunk situándose uno a cada lado para pasar 10 veces (5 cada atleta) el DBall por encima del Trunk. Mientras los otros 2 esperan en contacto con el gusano, tocándolo con alguna parte del cuerpo.
- Repetirán la misma secuencia de trabajo durante los 15 minutos que dura el WOD.





Standards:

| WORM HANG CLEAN | WORM HOLD | |
|---|---|--|
| TODAS LAS CATEGORÍAS | TODAS LAS CATEGORÍAS | |
| El gusano debe estar debajo de las caderas con los brazos | El movimiento consiste en mantener el gusano en el hombro. | |
| extendidos al comienzo de cada repetición; | El gusano se puede apoyar en el hombro o en back rack. | |
| Se permite un clean desde el suelo, pero no es obligatorio, | En ningún momento el gusano puede tocar en el suelo con | |
| para comenzar una serie (sólo la primera rep de la serie); | ninguna de sus partes. | |
| Desde ahí se debe subir el gusano al hombro; | En ningún momento se podrá apoyar las manos debajo de la | |
| La REP es válida y se cuenta cuando el gusano llega al | línea de la cadera. | |
| hombro y hay una extensión completa de rodillas y cadera. | | |
| | No serían válidas las REPs en las anillas si el gusano no está en | |
| | esa posición. | |
| SYNCHRO: En la extensión completa de los 4 atletas. | | |





| RING MUSCLE UP | RING PULL UP | D-BALL OVER TRUNK |
|---|--|---|
| RX MASTER 140 | OPEN ROOKIE | |
| El movimiento comienza colgados en | El movimiento comienza colgados de la | La Rep inicia y termina con el D-Ball |
| las anillas con los brazos extendidos y | barra con los brazos extendidos y los pies | tocando en el suelo. |
| pies fuera del suelo (hang); | fuera del suelo (Hang); | Pasa por arriba del tronco |
| Obligatorio un DIP en la transición; | | obligatoriamente. |
| | Subir hasta que la barbilla supere | Los atletas pueden usar cualquier forma |
| Termina con los brazos extendidos y | claramente la altura de la barra. | de subir el balón. |
| con los hombros sobre o ligeramente | | Está permitido tanto Touch & Go como |
| delante de las anillas; | | Drop & Go. |
| | | La rep solo debe ser contabilizada |
| No está permitido Glide Kipping o | | cuando el D-Ball toca el suelo. |
| Kipping Gimnástico - en ningún | | |
| momento los pies pueden superar la | | |
| altura de las anillas; | | |
| | | |
| En ningún momento se puede soltar | | |
| las manos, en este caso los atletas | | |
| deben bajarse de las anillas antes de | | |
| iniciar el próximo RMU. | | |
| | | |





Scorecard: